



LE MENAUD

Numéro 3 Avril 2010

Bulletin de la Société d'histoire de Charlevoix et
du Centre de recherche sur l'histoire et le patrimoine de Charlevoix

«C'est dans la montagne qu'il se forgeait des âmes guerrières»
Félix-Antoine Savard. Menaud maître-draveur. Édition de 1937

MOT DU PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE CHARLEVOIX

La Maison Donohue

Un autre bâtiment historique de Charlevoix disparaît

Le jour de Pâques 2010 passera malheureusement à l'histoire comme celui de la disparition suite à un incendie de la Maison Donohue de La Malbaie (secteur Pointe-au-Pic).



L'histoire du bâtiment

C'est en 1921 que l'industriel Timothée Donohue décide d'établir sa résidence d'été à Pointe-au-Pic. Il choisit un terrain à proximité du fleuve dans un secteur déjà connu comme lieu de prédilection des baigneurs et qui se fera connaître par la suite comme le «cran des Donohue» à cause de la présence de roches saillantes témoignant de l'impact météoritique survenu il y a 350 millions d'années dans Charlevoix.

Le site est fort intéressant et, à l'époque, on peut y admirer les magnifiques bateaux de croisière qui accostent au quai de Pointe-au-Pic en été. C'est l'architecte charlevoisien Jean-Charles Warren fort reconnu dans la construction de maisons de villégiature qui dresse les plans de la Maison Donohue. Il utilise des éléments de l'architecture traditionnelle de la région pour cette construction: *«L'asymétrie des volumes fait de la façade une collection d'éléments architecturaux disparates qui sont harmonieusement réunis par la texture uniforme des bardeaux de cèdre. La disposition linéaire du recouvrement donne, par une certaine horizontalité du bâtiment, un meilleur*

équilibre d'ensemble.»

La famille Donohue, des résidants de Québec d'origine irlandaise, opère avec succès une usine de pâtes et papier à Clermont dans Charlevoix à partir des années 1920 et possède donc une présence marquante dans l'histoire de notre région. Le prochain numéro de la *Revue d'histoire de Charlevoix* à paraître en mai 2010 et consacré au 75^e anniversaire de la municipalité de Clermont rendra compte de cette page d'histoire industrielle.

Retraité en 1941, Timothée Donohue cède la direction de l'entreprise Donohue à son fils George qui conserve la maison d'été de Pointe-au-Pic jusqu'à sa mort en 1974. À ce moment, la page la plus importante de la villégiature à Pointe-au-Pic se tourne mais une autre se crée par la formation d'un réseau d'auberges de grande réputation dans le secteur. En janvier 1978, Alice Garneau, veuve de George Donohue vend la Maison Donohue qui, avec de nouveaux propriétaires, deviendra une auberge jusqu'à sa disparition le 4 avril 2010.

Un patrimoine en péril

Que faire pour sauver les derniers bâtiments témoignant de la grande époque de la villégiature à Pointe-au-Pic? Il faudrait agir mais présentement aucune priorité n'est donnée à ce sujet à la MRC de Charlevoix-Est ou à la Municipalité de La Malbaie.

Nous recommandons les mesures suivantes à sujet:

-Identifier rapidement les bâtiments les plus importants, les faire connaître et assurer un suivi en vue de leur protection en classant et en protégeant spécifiquement certains d'entre eux.

-Adopter des mesures de protection de l'intégrité du secteur du Boulevard des Falaises, tout particulièrement dans le périmètre très menacé de la Côte du Quai et à proximité du Manoir, en tentant notamment de freiner la spéculation galopante dans ce secteur.

-Faire connaître l'histoire du secteur par des panneaux d'interprétation. Nous pensons aussi à des articles dans la Revue d'histoire de Charlevoix sur l'histoire du Boulevard des Falaises et de la villégiature.

Il est temps d'agir car l'abandon de ce patrimoine conduit à la perte de bâtiments uniques et il faut y voir le plus rapidement possible.

SERGE GAUTHIER, Président

1. À retenir

A. REVUE CLERMONT (HORS SÉRIE NUMÉRO 6) DISTRIBUÉ GRATUITEMENT À TOUS NOS ABONNÉS !

Dès le début de mai 2010 la *Revue d'histoire de Charlevoix* hors série numéro 6 consacré au 75^e anniversaire de la municipalité de Clermont sera expédiée à tous nos abonnés. En effet, le Conseil d'administration de la Société d'histoire de Charlevoix a décidé de remettre gratuitement ce numéro Hors série à tous nos abonnés. Un cadeau en remerciement pour 25 ans de fidélité à notre *Revue d'histoire de Charlevoix* qui démontre bien l'avantage d'être abonné à ce périodique bien charlevoisien. En kiosque cette parution se vendra au coût de 15\$ l'exemplaire.

B. REVUE D'HISTOIRE DE CHARLEVOIX NUMÉRO 65 CONSACRÉE AU TÉLÉROMAN LE TEMPS D'UNE PAIX

Le numéro 65 de la *Revue d'histoire de Charlevoix* paraîtra à la mi-juin 2010. Consacrée au téléroman «Le Temps d'une paix», cette parution permettra d'évoquer de beaux souvenirs concernant ce téléroman qui a été tourné dans la région entre 1980 et 1986. Des liens seront faits avec l'histoire de Charlevoix et présenteront les nombreux acteurs et artisans de cette série historique de Radio-Canada. C'est à ne pas manquer !

C. POUR LA PATRIE SUIVI DU TEXTE DE QUÉBEC AU LAC À JACOB DE JULES-PAUL TARDIVEL

Déjà de nombreux membres et amis de la Société d'histoire de Charlevoix se sont procurés ce livre en vente au coût de seulement 17\$. C'est une pièce de collection à prix spécial seulement à la Société d'histoire de Charlevoix parue tout récemment aux Éditions du Québécois en partenariat avec les Éditions Charlevoix.

D. REVUE D'HISTOIRE DE CHARLEVOIX NUMÉRO 64 SUR LE TOURISME TOUJOURS DISPONIBLE

Le numéro 64 de la *Revue d'histoire de Charlevoix* est toujours disponible. Il est consacré aux 25 ans des Grands prix du tourisme dans Charlevoix et à l'histoire touristique de la région. 10\$ l'exemplaire dans les kiosques: Librairie Baie-Saint-Paul, Tabagie Accommodation Baie-Saint-Paul, Librairie Funambule à La Malbaie et à la Société d'histoire de Charlevoix au 156 de l'église à La Malbaie (**téléphoner avant de vous rendre: 418-665-8159**)

2. Dossier du mois. Être abonné à la *Revue d'histoire de Charlevoix*: un geste de solidarité qui rapporte !

Faut-il encore revenir sur ce sujet ? Oui, après 25 ans d'existence la *Revue d'histoire de Charlevoix* a encore besoin d'abonnés. Non pas que notre liste d'abonnés baisse, mais parce que nous souhaitons que de plus en plus de Charlevoisiens reçoivent ce périodique qui témoigne de leur histoire.

Tout d'abord, c'est un geste de solidarité. Il n'y a pas d'autre périodique qui présente l'histoire de Charlevoix et ce serait une grande perte pour notre collectivité qu'il disparaisse. Ensuite, c'est une façon d'en savoir plus sur ce que nous sommes, c'est se donner une mémoire, c'est s'offrir le temps de se divertir et de se reconnaître. En plus ce n'est pas cher: 30\$ par année pour 4 numéros et cela donne droit à des rabais sur tous les livres et publications de la Société d'histoire de Charlevoix et s'abonner à la *Revue d'histoire de Charlevoix* permet ainsi de faire de réelles aubaines.

La *Revue d'histoire de Charlevoix* a-t-elle moins d'abonnés qu'avant ? Pas du tout, mais ce sont pour un grand nombre des personnes originaires de Charlevoix et qui n'y réside pas à l'année et nous les remercions. Toutefois, le nombre d'abonnés résidant à l'année dans Charlevoix pourrait certainement s'améliorer. Nous lançons ainsi un appel tant aux particuliers, aux professionnels, aux entreprises, aux organismes, aux municipalités et même à certaines bibliothèques de Charlevoix qui est presque incroyable en fait- ne sont pas abonnés à notre revue.

Charlevoix dispose de peu d'instrument culturel aussi riche que la *Revue d'histoire de Charlevoix*. Plus de 70 parutions depuis 1985 forment déjà une véritable mémoire de Charlevoix. Trop souvent, en tant que Charlevoisiens et Charlevoisiennes, nous négligeons d'encourager ce qui nous appartient et cela est fort regrettable. À titre de responsables de la *Revue d'histoire de Charlevoix*, nous comptons vraiment sur vos adhésions nombreuses et sur votre appui et dès les prochains mois le Conseil d'administration de la Société d'histoire de Charlevoix va tenir une campagne de recrutement à ce sujet. C'est à vous tous et toutes de dire OUI à la *Revue d'histoire de Charlevoix* qui continue depuis plus de 25 ans de témoigner du patrimoine charlevoisien.

Nous soulignons aussi que la collection complète de la *Revue d'histoire de Charlevoix* peut être consultée à nos bureaux de La Malbaie et que d'anciens numéros y sont aussi disponibles.

3. À découvrir: L'abbé Jean-Paul Tremblay (Paul Médéric) : Une exposition estivale au local de la Société d'histoire de Charlevoix à La Malbaie lui sera consacrée !

Pour mettre à jour, les informations au sujet de l'abbé Jean-Paul-Médéric Tremblay, il nous importe de préciser:

- Qu'il est né en 1918 et décédé en 1999.
- Il a été membre-fondateur de la Société d'histoire de Charlevoix en 1984.
- La Société d'histoire de Charlevoix a publié les livres suivants de cet auteur:

Tout un été de guerre. 1986.

Être Seigneur aux Éboulements. 1996.

Ces livres sont toujours disponibles à la Société d'histoire de Charlevoix.

- L'abbé Bertrand Fournier, un ami très proche de l'abbé Jean-Paul Tremblay a permis la parution d'un numéro spécial de la *Revue d'histoire de Charlevoix* (Numéro 33, Avril 2000) présentant la vie et l'œuvre de l'abbé Jean-Paul Tremblay. C'est le seul document complet existant à ce jour à son sujet. Il est disponible à la Société d'histoire de Charlevoix.
- La Société d'histoire de Charlevoix est détentrice du plus important fonds d'archives au sujet de l'abbé Jean-Paul Tremblay comprenant ses manuscrits, des photos et les archives des Équipiers de Saint-Michel.

À l'été 2010 une section de notre exposition estivale sera consacrée à l'abbé Jean-Paul Tremblay (Paul Médéric). Pour mieux le connaître il faut donc venir voir ses livres, documents d'archives et manuscrits à compter de juillet 2010 au local de la Société d'histoire de Charlevoix au 156 de l'église à La Malbaie.

C'est à découvrir pour recevoir une information juste et précise sur ce grand Charlevoisien !

D'autres surprises restent à annoncer au sujet des expositions estivales de la Société d'histoire de Charlevoix. C'est à suivre dans le prochain bulletin **Menaud**.

4. À l'agenda pour avril-mai 2010

- À lire sur le site internet de la SHC (www.shistoirecharlevoix.com) à la section **Documents** des textes d'intérêt. À souligner un hommage au chanteur folklorique Alphonse Morneau et une réponse au professeur Yves Bergeron au sujet du livre *Un Québec folklorique* de Serge Gauthier.
- 7 mai: Lancement de la *Revue d'histoire de Charlevoix* hors série 6 sur le 75^{ième} anniversaire de fondation de la municipalité de Clermont au Musée de Charlevoix.

5. Le quiz

Réponses du dernier numéro:

- Le tourisme et Jules-Paul Tardivel.

Questions du mois:

- À quelle famille d'industriels appartenait le bâtiment patrimonial du secteur de Pointe-au-Pic incendié le jour de Pâques 2010?
- À quel personnage la Société d'histoire de Charlevoix rendra-t-elle hommage à l'été 2010 sous la forme d'une exposition?

Réponses dans le prochain numéro.

Pour nous rejoindre:

Société d'histoire de Charlevoix, 156 de l'Église, La Malbaie (Québec) G5A 1R4

Notre bureau est ouvert sur rendez-vous en téléphonant au préalable au 418-665-8159. Courriel: shdc@sympatico.ca Site web: www.shistoirecharlevoix.com

Rédaction du bulletin: Serge Gauthier et Christian Harvey.

Illustration: Claude Le Sauteur.

À la prochaine !